

NOVIEMBRE 2022
EDICIÓN N° 26

DOS ORILLAS

PARA LA INTEGRACIÓN REGIONAL

Newsletter de la Embajada de la República Argentina en Uruguay y de la Representación Argentina ante Mercosur y Aladi

CIENCIA- SOBERANÍA

HISTÓRICA SESIÓN DEL CICYT EN LA ANTÁRTIDA

COOPERACIÓN

MEMORIAS COMPARTIDAS EN LAS DOS ORILLAS

ALADI

DEL CONVENIO DE PAGOS DE LA ALADI HACIA UNA MONEDA DIGITAL DEL MERCOSUR

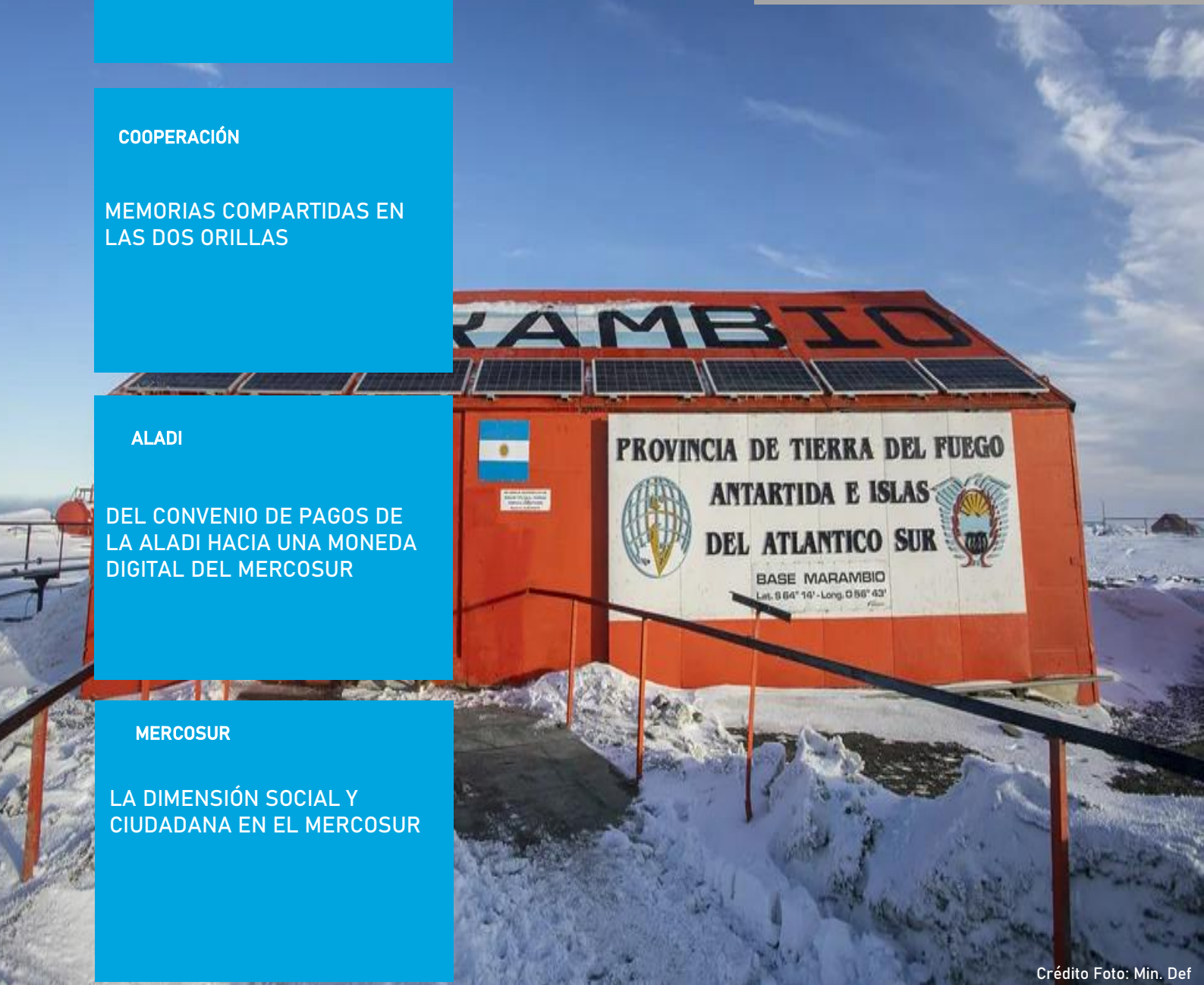
MERCOSUR

LA DIMENSIÓN SOCIAL Y CIUDADANA EN EL MERCOSUR

EDITORIALES

EMBAJADOR ALBERTO IRIBARNE

EMBAJADOR MARIANO KESTELBOIM



Crédito Foto: Min. Def

Representación Argentina ante Mercosur y Aladi

Embajada de la República Argentina en Uruguay



@ARMercosurAladi

@ArgentinaEnMercosurAladi

@arg_en_mercosuryaladi



@ArgentinaEnUru

@ArgentinaEnUru

@argentinaenuru

El MERCOSUR ratificó nuevamente que es una zona de democracia plena y de paz con la jornada de respeto institucional de nuestro mayor socio económico y político en sus elecciones del 31 de octubre pasado.

El triunfo de Lula en Brasil genera las mejores expectativas para el desarrollo del bloque regional desde una visión de integración profunda que trasciende lo exclusivamente económico y comercial, como había sido planteado en sus orígenes. En este sentido, el crecimiento del interés sobre el enriquecimiento de la dimensión política, social y ciudadana de nuestra principal plataforma de inserción internacional vuelve a provocar un gran entusiasmo. Al respecto, en este nuevo número de "Dos Orillas para la Integración Regional", presentamos un análisis que busca condensar los logros alcanzados hasta la fecha en esa temática y sus desafíos.

También con la victoria de Lula se renueva el impulso para la conformación de un esquema de integración financiera a través de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación que abren la posibilidad del desarrollo de una moneda digital para las transacciones comerciales regionales, lo cual permitiría disminuir costos y alentar de mejor forma la actividad productiva y comercial intrarregional.

Con la vigésimo quinta edición del Newsletter "Dos Orillas para la Integración Regional" continuamos aproximándonos al fin de este 2022 con la inevitable intensificación de la agenda de actividades, visibilizando temas e iniciativas que apuntan a afianzar la integración entre ambas naciones.

En la Sección "Breves" hacemos referencia a la participación de la Embajada de Argentina, por primera vez, en la 28ª edición del Día del Patrimonio cuya consigna fue "Cultura de dos orillas" y cuya figura homenajeada fue la entrañable actriz Concepción "China" Zorrilla. También nos referimos al desfile que combinó arte nativo, diseño de alta costura y moda del colectivo Matriarca y del diseñador argentino Marcelo Senra, llevado a cabo en el Museo de Arte Precolombino e Indígena (MAPI). Destacamos la participación de la Argentina como país invitado en la Feria Internacional del Libro en Canelones y la emisión desde Montevideo de los programas de radio argentinos "Habrá Consecuencias" y "La Mañana". Por último, hacemos mención al evento "Compartí Concordia", donde se presentó la oferta turística de la ciudad y un showroom de moda que realizó FECOBA.

Incluimos un artículo que hace referencia a una histórica sesión del Consejo Interinstitucional de Ciencia y Tecnología (CICYT) en la Base Marambio, en la Antártida, que tuvo lugar bajo el lema "Ciencia es soberanía".

También, en esta edición presentamos un artículo relativo a la muestra "Ser Mujeres en la ESMA", que será recibida por el Centro Cultural Museo de la Memoria (MUME) de Montevideo en el mes de diciembre.



Foto: Adolfo Blanco

Representante Permanente de la Argentina ante MERCOSUR y ALADI, Embajador Mariano Kestelboim



Foto: Adolfo Blanco

Embajador Argentino ante Uruguay, D. Alberto Juan Bautista Iribarne

HISTÓRICA SESIÓN DEL CICYT EN LA ANTÁRTIDA

Bajo el lema “Ciencia es soberanía”, a principios de octubre de 2022 tuvo lugar una sesión histórica del Consejo Interinstitucional de Ciencia y Tecnología (CICYT) en la Base Marambio, en la Antártida. El encuentro fue encabezado por el ministro de Defensa, Jorge Taiana, junto con sus pares de Ciencia, Tecnología e Innovación, Daniel Filmus, y de Salud, Carla Vizzoti.

El CICYT es el principal organismo de coordinación del Sistema de Ciencia y Tecnología y está conformado por el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet); el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI); el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA); la Comisión Nacional de Actividades Espaciales (CONAE); la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA); el Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo Pesquero (Inidep); el Instituto Nacional del Agua (INA); la Administración Nacional de Sistemas de Laboratorios e Institutos de Salud (Anlis) entre otros organismos. También forman parte el Servicio Geológico Minero de Argentina (Segemar); el Instituto Antártico Argentino (IAA); el Servicio Meteorológico Nacional (SMN); el Servicio Hidrológico Nacional (SHN); el Instituto Geográfico Nacional (IGN); el Instituto de Investigaciones Científicas y Técnicas para la Defensa (Citedef); el Instituto Nacional de Prevención Sísmica (Inpres); el Banco Nacional de Datos Genéticos (BNDG); y la Administración de Parques Nacionales (APN).

Este primer encuentro de las autoridades científicas nacionales tuvo lugar en la Base Marambio, ubicada en la isla del mismo nombre sobre el mar de Weddell, al noreste de la península antártica y a 3.304 kilómetros de Buenos Aires, con temperaturas que llegan a los 30° bajo cero y vientos que poseen una velocidad de hasta 120 km/h.



El eje de la reunión estuvo puesto en la investigación antártica como herramienta para proteger el medio ambiente, fortaleciendo las actividades científicas que realiza cada organismo en el continente Antártico y reafirmando la soberanía del país sobre el sector y el carácter de centro científico y de preservación del medio ambiente de gran relevancia donde todo el sistema nacional de CyT se encuentra realizando actividades.

En el marco de la sesión en la Base Marambio, las autoridades participantes repasaron las investigaciones en curso y los proyectos científico-tecnológicos que se planean llevar a cabo en el territorio antártico argentino, una iniciativa que los ministros intervinientes consideraron clave para reafirmar los intereses nacionales.

La Argentina tiene presencia ininterrumpida en la Antártida desde el 22 de febrero de 1904, cuando se instaló el Observatorio Meteorológico Antártico Argentino en el archipiélago de las islas Orcadas del Sur, dando inicio así a una prolífica historia de aportes científicos y de consolidación soberana. Hasta el año 1944 fue el único ocupante permanente de la Antártida y uno de los 12 países signatarios del Tratado Antártico suscripto en 1959. A su vez, Argentina fue firmante de la prórroga conocida como "Protocolo de Madrid", en 1991, que prohíbe, por un periodo de 50 años, la explotación de recursos naturales no renovables e insta a la preservación del medio ambiente.

El país cuenta actualmente con siete bases permanentes y seis de actividad temporaria. Las primeras, cada una con una dotación que varía y es fluctuante anualmente, son: Marambio, Orcadas, Carlini, Esperanza, San Martín, Petrel, y la más austral, Belgrano II.

Por otro lado, las bases de actividad temporaria son: Brown, Matienzo, Primavera, Cámara, Melchior y Decepción. En estas bases transitorias se realizan tareas de mantenimiento de las instalaciones y acopio de datos requeridos por la Dirección Nacional Antártica en apoyo a las actividades científicas.

En el contexto de la sesión del CICyT, el Ministro de Defensa Jorge Taiana expresó que "Es un evento histórico que muestra que la ciencia es una prioridad para el país y también la importancia que la ciencia argentina le da a la Antártida. Son hechos muy significativos. Y por primera vez se da esta coordinación con todos los organismos científicos y tiene un valor extraordinario. Argentina apuesta a la cooperación internacional en el marco del Tratado Antártico y a intensificar su presencia soberana a través de la ciencia". Por su parte, el Ministro de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva argentino, Daniel Filmus,



señaló que dentro del plan nacional de Ciencia Argentina 2030, uno de los principales objetivos es ampliar y profundizar las investigaciones en la Antártida desde distintos campos. Asimismo, también enfatizó que éste es un territorio dedicado especialmente al conocimiento científico y en ese sentido nuestro país tiene una larguísima historia, destacando que desde el ministerio de Ciencia se están haciendo importantes inversiones para la creación y equipamiento de nuevos laboratorios en las bases Orcadas, Esperanza y San Martín, además del equipamiento de los laboratorios del rompehielos Almirante Irizar. Pero también otros organismos están sumando proyectos importantes, como las antenas satelitales que la Comisión Nacional de Actividades Espaciales va a montar en la base Belgrano II para tener una mejor conexión con los satélites Saocom.

MEMORIAS COMPARTIDAS EN LAS DOS ORILLAS

Autora: Mayki Gorosito

El Centro Cultural Museo de la Memoria (MUME) de Montevideo recibirá en diciembre a la muestra Ser Mujeres en la ESMA, del Museo Sitio de Memoria ESMA de Argentina. Será la primera vez que la exposición se verá completa -sus dos partes- fuera del ex centro clandestino, producto de la articulación en temas de memoria de ambos países.

Los procesos de cooperación en materia de memoria entre la Argentina y Uruguay atraviesan hoy un momento destacado a través de la articulación de sus múltiples instituciones dedicadas a la temática. Pero, más allá de ese presente, hay una relación directa en las historias de ambos países que tiene que ver con la existencia del terrorismo de Estado basado en la desaparición forzada de personas implementado a partir del Plan Cóndor en la región. Por ese aberrante pasado en común de nuestros pueblos es que creemos en la necesidad de avanzar en iniciativas conjuntas que refuercen la pedagogía de la memoria y permitan profundizar en la reflexión sobre lo sucedido, sobre todo en un contexto de avanzada de los discursos negacionistas.

En lo particular, los vínculos entre instituciones y organismos de las dos orillas se reforzaron en los últimos años a partir de conversaciones entre el Museo Sitio de Memoria ESMA - Ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio y el Sitio de Memoria del ex Servicio de Información de Defensa (SID), que devinieron luego en otros acuerdos marco, como el firmado entre la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación de Argentina y la Institución Nacional de Derechos Humanos uruguaya. El mismo se dio en el contexto de un viaje del secretario Horacio Pietragalla Corti a Montevideo, durante el cual llevó adelante una cargada agenda de actividades para la promoción de los derechos humanos con el objetivo de estrechar lazos de cooperación. Semanas más tarde, la intendenta de Montevideo Carolina Cosse visitó el Museo Sitio de Memoria ESMA como parte de esa articulación.



Credito Foto: mumevirtual.com

En la actualidad, estas múltiples relaciones con Uruguay -apoyadas por el trabajo permanente de la Embajada de Argentina en ese país- hicieron que se eligiera al país hermano como primer lugar de destino para exhibir, fuera de su espacio de concepción, la muestra completa de Ser Mujeres en la ESMA. Esto es: su primera parte, inaugurada en 2019 y llamada *Testimonios para volver a mirar*, y la segunda y más reciente -de marzo de este año- titulada *Tiempo de encuentros*. Ambas partes, en diálogo y continuidad, reflexionan desde una perspectiva feminista sobre cómo fueron las vidas de las mujeres en cautiverio, una mirada clave en un contexto donde empezaron a juzgarse los crímenes y abusos sexuales como delitos de lesa humanidad.

¿Qué significó ser mujeres en un centro de detención, tortura y exterminio? ¿Qué particularidades tuvieron para ellas las violaciones y abusos a los que fueron sometidas? ¿Cómo influyó la condición de género en la anulación de sus identidades, de la apropiación de sus bebés? ¿Cómo fue dar a luz en cautiverio? Las muestras intentan dar respuesta a estos interrogantes, pero también profundizar en cómo fueron sus vidas al salir de la ESMA, cómo fueron tratadas por sus entornos sociales y cómo en muchos casos fueron estigmatizadas y revictimizadas. Una reparación histórica que no hubiera sido posible sin el aporte, la participación, el compromiso y la generosidad de las sobrevivientes a través de sus testimonios.

Sin dudas, la exposición que llegará a Uruguay es una muestra de la resistencia. De esas mujeres que retrata y recupera, pero también de otras que han conformado el mapa de la Memoria y la Verdad en la Argentina, como las Abuelas y Madres de Plaza de Mayo, referentes de la lucha e impulsoras, junto a los organismos de Derechos Humanos, de los consensos sociales para lograr Justicia. También un reflejo de los feminismos que tan fuertemente moldean las formas de repensar a los derechos humanos, por un lado, y la gestión de las instituciones, por otro. Un movimiento que en los últimos años obligó a redefinir los vínculos y alcances de las democracias.

En el marco de su candidatura a la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, creemos fundamental que el Museo Sitio ESMA testimonie su historia. Que, como Estado Parte del Mercosur, la comparta con los países hermanos del resto del Bloque de integración subregional y que cultive con ellos lazos de cooperación que fortalezcan sus institucionalidades. Después de todo, la candidatura al programa que preserva los bienes patrimoniales que tienen valor universal excepcional presenta una oportunidad para destacar los valores del Museo, ya no en el contexto de su indudable relevancia en la historia argentina, sino también como una contribución al patrimonio cultural regional y del mundo. En ese sentido, este intercambio es un paso más en esa dirección.

***Directora Ejecutiva del Museo Sitio de Memoria ESMA - Ex Centro Clandestino de Detención, Tortura y Exterminio**

“En el marco de su candidatura a la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO, creemos fundamental que el Museo Sitio ESMA testimonie su historia. Que, como Estado Parte del Mercosur, la comparta con los países hermanos del resto del Bloque de integración subregional y que cultive con ellos lazos de cooperación que fortalezcan sus institucionalidades.”

DEL CONVENIO DE PAGOS DE LA ALADI HACIA UNA MONEDA DIGITAL DEL MERCOSUR

La Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI), que reúne a 13 países de nuestra región, posee un sistema de pagos recíprocos con monedas locales que permite no tener que afrontar gastos de intermediación a través del dólar.

Se trata de un convenio suscrito por doce bancos centrales de la región, a través del cual se cursan y compensan entre ellos, durante períodos de cuatro meses, los pagos derivados del comercio de los países miembros, de bienes originarios y de servicios efectuados por personas residentes (comprendidos en acuerdos que celebren pares o grupos de bancos centrales), de modo que al final de cada cuatrimestre (período de compensación) sólo se transfiere o recibe, según resulte deficitario o superavitario, el saldo global del banco central de cada país con el resto.

Para el caso de una operación comercial, el procedimiento de canalización es el siguiente: en la fecha de pago de una transacción, el exportador debe ser reembolsado por su banco comercial contra la presentación de los instrumentos financieros. A su vez, el banco comercial del exportador obtiene el reembolso del banco central de su país y éste último asienta un crédito a su favor y un débito a cargo del banco central del país del importador, por cuenta del cual efectuó el pago. El banco central que fue debitado debe ser reembolsado por el banco comercial del importador, y este por el propio importador.



Crédito Foto: ALADI

A pesar de ser el mayor acreedor del sistema, a partir del 15 de abril de 2019, Brasil ha dejado de ser miembro del Convenio de Pagos. No obstante, con la salida de su banco central, se abre el margen para proyectar un nuevo escenario, quizás en otro ámbito, en donde pueda establecerse un nuevo mecanismo superador de instancias anteriores. Sumado a ello, el cambio de gobierno en dicho país, junto con una política integracionista más agresiva, es el campo fértil para imaginar un nuevo orden monetario, basado en la moneda única del MERCOSUR. Así fue como el propio presidente electo Luiz Inácio Lula Da Silva ha presentado la idea de una moneda digital del MERCOSUR.

Se trataría de una moneda pensada para el intercambio comercial intrazona que podría ser adoptado por los países en su actividad interna. Con el triunfo de Lula en la reciente elección, la iniciativa seguramente tendrá un tratamiento mucho más intensivo.

En un artículo muy interesante de "The Economist" sobre la tendencia hacia las monedas virtuales, se señala que hoy en día el efectivo físico ha caído en desgracia, debido a que la mayor parte del dinero ya es digital y creado por bancos comerciales, aunque regulados. Un elenco de aspirantes a dinero digital está compitiendo por las billeteras electrónicas de los clientes. En este contexto es que los bancos centrales tienen como objetivo permanecer en el negocio del dinero emitiendo sus propias monedas digitales.

Cabe considerar, sin embargo, que para arribar a una moneda única que opere en todos los sectores de la economía (paso posterior al planteado), deberían darse una serie de condiciones para que el resultado sea positivo. Según la teoría del área monetaria óptima, para que los shocks producto de la unificación de una moneda sean mitigados, es deseable que se den tres condiciones. La primera tiene que ver con las perturbaciones a las que estén sujetos los países del área en cuestión, que deben ser similares, preferiblemente en su naturaleza y origen. En segundo lugar, estos países deben contar con libre movilidad de factores entre sí, de modo que capital y trabajo no tengan obstrucción en los flujos. Por último, los mercados laborales deben tender a la flexibilidad.

En definitiva, se trata de una visión de apertura intrazona que, a la vez que pone en cabeza de la nueva autoridad monetaria la política en este sentido, ofrece un contexto válido para que los países no resulten rehenes de unas políticas demasiado rígidas que no les permitan beneficiarse.

“En definitiva, se trata de una visión de apertura intrazona que, a la vez que pone en cabeza de la nueva autoridad monetaria la política en este sentido, ofrece un contexto válido para que los países no resulten rehenes de unas políticas demasiado rígidas que no les permitan beneficiarse.”

No obstante, teniendo en cuenta que Brasil representa cerca de la mitad del comercio intrarregional, con aproximadamente la mitad del territorio, así como la mitad de la población de América del Sur, entendemos que resulta muy interesante que sea este el país actúe de articulador de una propuesta consensuada para transitar el camino hacia una integración de esta envergadura.

LA DIMENSIÓN SOCIAL Y CIUDADANA EN EL MERCOSUR

El MERCOSUR –que en sus inicios con el Tratado de Asunción de 1991 se había pensado como un mecanismo de integración exclusivamente económico y comercial- se ha ido transformando desde comienzos de este siglo para conformar actualmente la organización de integración regional más desarrollada de América Latina, donde las dimensiones política, social y ciudadana han ido ganando cada vez mayor impulso e impacto en su institucionalidad.

En una primera aproximación, la dimensión social y ciudadana del MERCOSUR es el concepto que condensa el proyecto de un espacio de integración en el bloque, en el cual los derechos sociales, políticos, migratorios, educativos y laborales de los ciudadanos son garantizados por todos los Estados Partes, independientemente de su lugar de residencia; y bajo los principios rectores del respeto por los derechos humanos, la paz y la democracia.

La agenda de esta dimensión social y ciudadana se encuentra en permanente construcción e incluye los ejes de desarrollo social, el desarrollo sustentable, la integración ciudadana y el espacio de participación de la sociedad civil.



El alcance de esta dimensión social y ciudadana de la integración se refleja en una serie de acuerdos y normas, organismos regionales (el Instituto Social del MERCOSUR, el Instituto de Políticas Públicas y Derechos Humanos y el PARLASUR) y espacios de participación social (reuniones ministeriales y especializadas, Cumbres Sociales, Programa Somos MERCOSUR, entre otros), cuya finalidad es la de articular y coordinar las políticas sociales en el MERCOSUR.

En este marco, adquiere especial relevancia la decisión que impulsaron los Presidentes del bloque en el año 2010 respecto al establecimiento de un “Plan de Acción para la conformación progresiva de un Estatuto de la Ciudadanía del MERCOSUR” (en adelante ECM) para la consolidación del acervo normativo vinculado a esta dimensión social y ciudadana del bloque.

La aprobación del ECM en 2021, en ocasión del trigésimo aniversario de la firma del Tratado de Asunción, compila un conjunto de derechos fundamentales y beneficios para los nacionales de los Estados Partes y se conforma en base a tres objetivos principales oportunamente trazados en los Tratados Fundacionales del MERCOSUR y en la normativa derivada:

1. Implementación de una política de libre circulación de personas en la región;
2. Igualdad de derechos y libertades sociales, culturales y económicas para los nacionales de los Estados Partes del MERCOSUR;
3. Igualdad de condiciones de acceso al trabajo, a la salud y a la educación.

Con miras a garantizar estos objetivos, el ECM se compone de diez áreas temáticas específicas, a saber: 1. Circulación de Personas; 2. Integración Fronteriza; 3. Cooperación Judicial y Consular; 5. Trabajo y Empleo; 6. Previsión Social; 7. Educación; 8. Transporte; 9. Comunicaciones; 10. Defensa del Consumidor y 11. Derechos Políticos y Acceso del Ciudadano a los órganos del MERCOSUR.

A su vez, cada una de estas temáticas continúan siendo abordadas, a los fines de su actualización y consolidación, en las agendas de trabajo de 14 órganos especializados del MERCOSUR, y bajo la supervisión de la Comisión de Representantes Permanentes del MERCOSUR (CRPM), conforme la competencia derivada en los mandatos establecidos en la Decisión CMC N° 64/10 y su modificatoria (DEC N° 32/17).

Sin perjuicio de que cada una de esas diez áreas temáticas serán abordadas en sucesivos artículos del presente Newsletter, deben resaltarse algunas de las líneas de acción específicas del ECM destinadas a facilitar la vida cotidiana del ciudadano mercosureño, entre ellas: facilitar trámites para el tránsito de las personas; desarrollar planes regionales en materia laboral, de trabajo infantil y de movilidad de trabajadores; integrar los registros de información previsional y laboral para permitir la formulación de políticas públicas conjuntas y agilizar la concesión de beneficios; simplificar los trámites para la equivalencia de títulos universitarios y promover la movilidad académica; acordar una patente vehicular común; reducir los costos de comunicación regional de la telefonía fija y móvil; desarrollar un sistema de defensa del consumidor y avanzar en el establecimiento de derechos políticos para ciudadanos del Mercosur residentes en un país distinto al de su nacionalidad.

El EMC, en definitiva, nos ofrece un nuevo testimonio de cómo el MERCOSUR se ha ido transformando en estos 31 años de existencia en un espacio inclusivo y anclado en la ampliación y reconocimiento de derechos de ciudadanía en sus dimensiones individuales, políticas, económicas, sociales, culturales y territoriales. Su objetivo no es otro que el de facilitar la vida cotidiana de nuestras sociedades y hacer palpable las ventajas de vivir, estudiar, trabajar o desplazarse en cualquiera de los Estados que conforman nuestro bloque.

LA EMBAJADA PARTICIPÓ DEL DÍA DEL PATRIMONIO 2022: "CULTURA DE DOS ORILLAS"

Por primera vez, este año la Embajada de Argentina participó de la 28° edición del Día del Patrimonio cuya consigna fue "**Cultura de dos orillas**" y cuya figura homenajeada fue la entrañable actriz Concepción "China" Zorrilla.

El sábado 1° de octubre **se abrieron** al público **las puertas de la Residencia** en Carrasco, donde se realizaron recorridos personalizados por los jardines y por su interior y se compartió información con los visitantes sobre la historia y características del predio. En su interior se pudieron apreciar los cuadros, muebles y obras de artes plásticas exhibidas con información al respecto, así como el salón comedor ambientado con la vajilla como para una recepción oficial.

En honor de la figura homenajeada de este año, se erigió un espacio dedicado a "**China**" Zorrilla, donde se expuso la Condecoración **Orden de Mayo al Mérito** en Grado de Comendador que el entonces Embajador en Uruguay, Hernán Patiño Mayer, había impuesto a "China" Zorrilla en la Residencia el 14 de noviembre de 2002 y que el Museo Zorrilla y los herederos de la artista amablemente cedieron para la ocasión, junto al correspondiente **Diploma**.

Junto a la Condecoración, también se exhibió una foto del momento de su imposición, copia de un artículo publicado en el diario uruguayo La República al respecto, copia de la tarjeta de invitación al evento, copia de la gacetilla de prensa y del discurso pronunciado por el entonces Embajador, así como información e ilustraciones relativas a las condecoraciones otorgadas por la República Argentina.

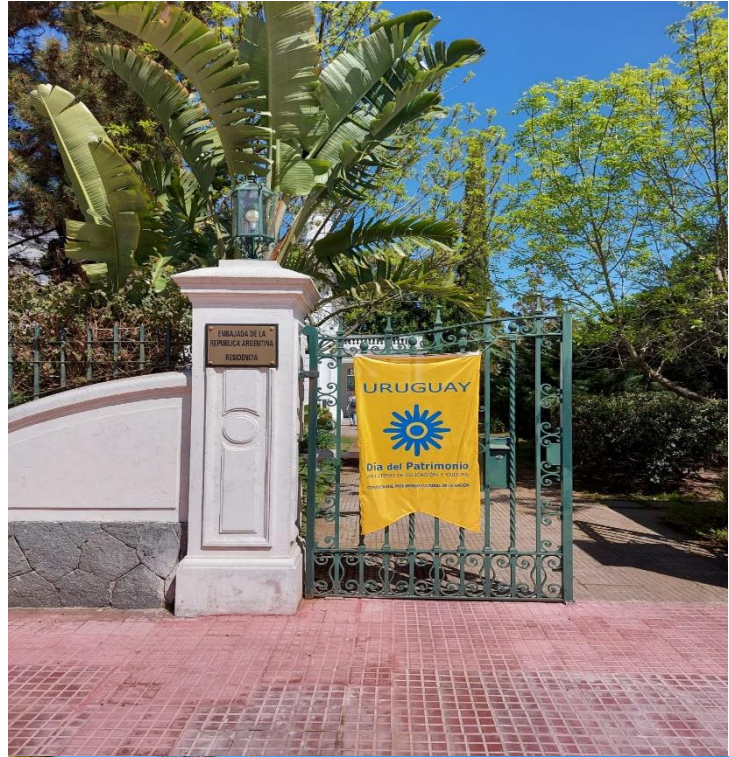


Además, se proyectó en "*loop*" video donde "China" Zorrilla narra una anécdota de cómo conoció a Jorge Luis Borges, quien en esa misma oportunidad le recitó de memoria el poema "Tabaré" - escrito por el abuelo de la actriz, Juan Zorrilla de San Martín, conocido como "el poeta de la patria"-; y a continuación ella lee el "Milonga para los orientales" -en obvia referencia a los uruguayos- escrito por Borges.

En otra área de la Residencia se montó un sitio referido a nuestra querida **Fragata Libertad**, incluyendo información sobre ella, un cuadro y una estatuilla obsequiados por el capitán al Embajador argentino en las últimas visitas, así como una medalla y una gorra alusiva.

Se recibieron 224 visitantes, entre los cuales se contó Mercedes Ruiz, la alcaldesa del Municipio E -dentro del cual se encuentra la Residencia-; una sobrina nieta de "China" Zorrilla; descendientes del dueño original de la casa donde funciona la Residencia - Pedro Sáenz Barabino-, quienes aportaron información valiosa sobre la misma; y por último, finalizó con la visita del Ministro de Educación y Cultura, Pablo da Silveira, y del director general de la Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación, William Rey Ashfield, quienes dejaron cálidos mensajes en el Libro de Visitas.

La Embajada -junto a los consulados argentinos en el interior- también participó del homenaje a "China" Zorrilla a lo largo de este año, facilitando, gracias a la colaboración de la asociación de Directores Argentinos Cinematográficos (DAC) a diferentes instituciones nacionales y departamentales cuatro de las más aclamadas y premiadas películas argentinas protagonizadas por ella: "Esperando la carroza", "Elsa y Fred", "Darse cuenta" y "Conversaciones con mamá", las cuales fueron exhibidas en más de 100 lugares en todo el país con entrada gratuita y gran afluencia de público.



LA EMBAJADA PARTICIPÓ DEL DÍA DEL PATRIMONIO 2022: “CULTURA DE DOS ORILLAS”

Con el objetivo de poner en valor y dar visibilidad al arte nativo, el 27 de octubre el Museo de Arte Precolombino e Indígena (MAPI) otorgó el marco ideal para un desfile de prendas y accesorios que combinó arte nativo, diseño de alta costura y moda del colectivo Matriarca y del diseñador argentino Marcelo Senra, seguido de un cóctel de comida típica y vino argentino amenizado con música rioplatense.

Fue protagonista de la velada el trabajo de Matriarca, un colectivo de mujeres pertenecientes a las comunidades wichí, pilagá y qomle'ec de las provincias argentinas de Chaco, Formosa, Salta y Jujuy, que trabajan unidas para poner en valor la preservación y valorización de las culturas de los pueblos originarios y los recursos culturales y ambientales del Gran Chaco, aplicando conocimientos ancestrales de tejido y teñido y a las materias primas más propias, las fibras naturales como el chaguar o la lana de oveja. De esa manera producen prendas y accesorios de altísimo valor, cuyas cualidades pueden ser resaltadas a través de la moderna creatividad de la moda.



Al trabajo de Matriarca, se sumó el diseño y curaduría del multipremiado diseñador argentino Marcelo Senra, quien llevó adelante una sinergia cuyo resultado fueron creaciones de alta costura que combinan el chaguar con otros tejidos, donde se destacan los motivos ornamentales y los colores típicos de la tradición del arte nativo, resultando en la elaboración de piezas únicas. En su trabajo prevaleció lo artesanal y autóctono elevado a un *pret a porter* urbano, donde se combinó un mix de texturas y colores y se utilizaron materiales distintivos como gasas, satenes y capullos de seda natural, telas realizadas en telar, lanas de oveja y vicuña, cueros rafia, algodones, alpaca, plata y chaguar.



La Embajada apoyó esta actividad que, en el marco de los lineamientos generales de la política exterior argentina, cumple con uno de los objetivos primordiales en materia cultural, que es difundir la cultura argentina y en este caso concreto, hacer conocer el diseño y el arte nativo argentinos en el Uruguay, en un esquema que combina conocimientos ancestrales, fibras naturales, artesanía, diseño, moda, y la preservación y valorización de las culturas de los pueblos originarios y los recursos culturales y ambientales del Gran Chaco.

Asistieron al desfile, junto al Embajador argentino y su esposa, autoridades uruguayas, diplomáticos extranjeros acreditados, personalidades de la sociedad uruguaya y argentina, miembros de la prensa, “influencers” y demás público interesado en el arte nativo.



ARGENTINA PAÍS INVITADO EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN CANELONES

Argentina participó como país invitado en la Feria Internacional del Libro en Canelones, que tuvo lugar del 1 al 9 de octubre, y contempló propuestas en los 30 municipios canarios, con acciones orientadas a acercar al público general una amplia variedad de actividades vinculadas a los libros, la lectura, el debate y expresiones culturales de distinto tipo.

En ese marco, el 1 de octubre el Embajador Alberto Iribarne participó junto al Intendente de Canelones, Yamandú Orsi, y autoridades presentes, de la ceremonia de inauguración, ocasión en la que destacó el vínculo existente con la Gobernación de Canelones, y la participación que otorgan a la Causa Malvinas en la agenda local. En ese sentido, recordó que el 10 de junio pasado se llevó a cabo un evento cultural en el teatro Politeama de Canelones, que convocó importantes artistas uruguayos y argentinos, bajo la consigna "Malvinas nos Une".

Luego de la apertura de la Feria, el Embajador asistió a una mesa de debate sobre la Argentina, integrada por los periodistas argentinos Roberto Caballero y José Natanson y moderada por el Director de Relaciones Internacionales de la Intendencia de Canelones, Edison Lanza.

Además de los periodistas argentinos, participaron representando a la Argentina y a la cultura argentina, Eduardo Sacheri (escritor, guionista, historiador y docente), Tabaré Gómez (dibujante, humorista y caricaturista) y el fotógrafo Eduardo Longoni y Laura Lavergne, que presentaron el libro de fotografías de Mario Benedetti, "100 años del poeta de la gente".



Por su parte, la Embajada argentina exhibió los libros "*Visiones uruguayas sobre Malvinas*", de J. Ramiro Podetti (compilador), el cual reúne variados textos de autores uruguayos relacionados con el tema, y del libro "*33 años de vida malvinera*", de Mario Luis Migone (Estudio Preliminar de J. Ramiro Podetti), libro que presenta la obra del sacerdote uruguayo Mario Luis Migone y su alegato a favor de los títulos argentinos sobre las islas. Asimismo, el Municipio de Quilmes, Prov. de Buenos Aires, participó con la exposición de diversos libros de autores de dicha ciudad.

COMUNICACIONES, CULTURA Y AGENDA MALVINAS EN URUGUAY

En el ámbito de las actividades conmemorativas enmarcadas bajo el lema "Agenda Malvinas 40 años", se organizaron junto al espacio Recreo diversas acciones de intercambio en el ámbito cultural y de las comunicaciones.

Los días 6 y 7 de octubre se emitieron desde Montevideo los programas de radio argentinos "Habrà Consecuencias", que conduce el periodista Ari Lijalad en la radio El Destape, y "La Mañana", de AM 750, conducido por el periodista Víctor Hugo Morales.

Las transmisiones se llevaron a cabo en un formato abierto al público general y contaron con la participación de entrevistados locales del ámbito político y cultural, como la Ex Vicepresidenta Lucía Topolansky; el Intendente de Canelones, Yamandú Orsi; el presidente del Frente Amplio, Fernando Pereira; el cantante de la murga Agarrate Catalina, Yamandú Cardozo, entre otros.

Por su parte, el Embajador Iribarne participó en el programa "La Mañana", ocasión en la que conversó con Víctor Hugo Morales sobre las actividades que se desarrollaron a lo largo del año en el marco de la Agenda Malvinas 40 Años, entre ellas, el descubrimiento de una placa en honor a los voluntarios uruguayos, la entrega de medallas a veteranos de Malvinas residentes en Uruguay, diversos eventos llevados a cabo el Día de la Afirmación de los Derechos Argentinos sobre las Islas Malvinas y una exposición de libros en Feria Internacional del Libro en Canelones.



Finalmente, los equipos de trabajo de ambos programas de radio brindaron en el espacio Recreo, destinado al intercambio cultural y a talleres en el ámbito de las comunicaciones, un taller de comunicación y producciones multimedia para organizaciones.

OFERTA TURÍSTICA: “COMPARTÍ CONCORDIA”

El 26 de octubre se realizó en la Embajada de la República Argentina el evento “Compartí Concordia”, donde operadores turísticos y funcionarios de la Secretaría de Turismo de la ciudad de Concordia presentaron la oferta de la ciudad frente a operadores uruguayos del sector.

El evento, que tuvo amplia difusión pública, contó con la presencia del Intendente Enrique Cresto, quien mantuvo reuniones con los Ministros de Transporte y Obra Pública y de Turismo, así como la Intendenta de Montevideo.



Federación de Comercio de la Ciudad de Buenos Aires realizó en el Hotel NH Columbia un Showroom de Moda argentina

El pasado 13 de octubre la Federación de Comercio de la Ciudad de Buenos Aires realizó en el Hotel NH Columbia un Showroom de Moda argentina con la presencia de 9 diseñadores argentinos de vestimenta y accesorios el cual contó con una importante participación y aceptación del público local.

